

ХРОНИКА

МУЛЛОАХМЕДОВ М.

НЕУТОМИМЫЙ ПРОПАГАНДИСТ ТАДЖИКСКОЙ НАУКИ

Недавно научная общественность республики отметила 90-летие ветерана таджикской журналистики, члена Союза журналистов СССР с 1958 года, Заслуженного работника культуры Таджикистана, постоянного пропагандиста науки, большого друга таджикских ученых Олега Дмитриевича Соболева. Хотя Олег Дмитриевич не имеет ученой степени, не является профессиональным ученым, его заслуга в развитии науки, путём её популяризации, велика. Ибо в наше время, в период научно-технической революции, большую роль играет получение новых сведений о научных открытиях и разработках ученых, координаций их работ. На этом важном поприще более 60 лет неустанно трудится наш юбиляр.

Олег Дмитриевич родился в семье рабочего в Петергофском районе Ленинграда (Петербурга) – одним из главных исторических и культурных центров России. После окончания девятого класса средней школы, летом 1941 года, он добровольно вступил в Петергофский истребительный батальон и испытал все трудности ленинградской блокады. Несмотря на то, что он был ранен и контужен, воевал до окончания войны и дошел до Берлина и Праги.

После возвращения на родину он начал трудовую деятельность в редакции газеты «Волжский комсомолец» в городе Куйбышеве (ныне Самара). В 1952 году Олег Дмитриевич был вновь призван в армию и направлен в Среднеазиатский военный округ. Оттуда прибил в Сталинабад в звании офицера политработника 133-го полка воздушного наблюдения, охранявшего воздушные границы Таджикистана.

В 1954 году он был демобилизован по зрению и остался работать в Таджикистане. Вначале он работал в редакции газеты «Тоҷикистони Сурх», затем помощником министра культуры республики, заведующим отделом газет «Комсомолец Таджикистан» и «Сталинобод».

С 1959 по 2013 год Олег Дмитриевич работал в ТаджикТА (ныне НИАТ «Ховар») сначала корреспондентом, затем редактором, а с 1965 года по 1971 год – главным редактором. Затем 10 лет заведовал вновь созданным отделом общественно-политической, культурной и научной информации. С 1981 по 1984 годы снова главным редактором, а затем – научным обозревателем.

Его работа в информационном агентстве была связана с освещением наиболее важных событий: сессии Верховного Совета, пленумов ЦК КП Таджикистана, всесоюзных праздников, визитов государственных деятелей и делегаций, а также редактирование ежедневного вестника республиканской информации. Много бывал в командировках по республике, освещая события политической, экономической и культурной жизни. Несколько лет в качестве корреспондента

ТАСС редактировал и отправлял в ТАСС информации обо всех сторонах жизни республики, которые распространялись в Советском Союзе и зарубежных странах.

На журналистскую, творческую деятельность Олега Дмитриевича большое плодотворное влияние оказала его встреча с директором Института востоковедения СССР, академиком Бабаджаном Гафуровым и президентом Академии наук республики, членом корреспондентом АН СССР Мухаммадом Асимовым. Академик Гафуров посоветовал журналисту Соболеву серьезно взяться за пропаганду науки. Это произвело на него сильное впечатление и он упорно работал на этом поприще. Первый его научный очерк, опубликованный в журнале «Памир», был посвящён выдающемуся геологу академику Баратову Рауфу Баратовичу.

Чувствуя потребность в углублении своих знаний Олег Дмитриевич в 1966 году поступил на исторический факультет Таджикского государственного университета и в 1972 году получил диплом историка-обществоведа. Это способствовало не только повышению квалификации, но и повлияло на качество его публикаций. В своих статьях и очерках он поднимал насущные проблемы экономики, культуры и науки. В частности, им написано много статей о воде и водопользовании, в которых показаны пути рационального использования данного природного ресурса. Его книга «О воде с любовью» в 2003 году заняла первое место на республиканском конкурсе и была награждена денежной премией.

Вся творческая деятельность Олега Дмитриевича тесно связана с информационным центром республики ТаджикиТА (НИАТ «Ховар»). В своей книге «Главный информационный центр», изданной к 80-летию НИАТ «Ховар», он подробно рассказывает об истории формирования и развития этого агентства, которое долгие годы являлось отделением ТАСС в Таджикистане. В предисловии к книге ее редактор, директор агентства известный журналист Зафар Саидов высоко оценивает заслуги самого Олега Дмитриевича в развитии данного информационного центра, особо отмечает его роль в пропаганде науки в республике.

Действительно, Олег Дмитриевич внес огромный вклад в пропаганду научных знаний среди народа. Он в популярной и доступной форме рассказывал о сложных проблемах как естественных, так и общественных наук. Для общего читателя, он не только раскрывал сущность научных разработок ученых, но и показал их значение в развитии экономики, культуры и общества. Именно после публикаций его статей, многие открытия и разработки таджикских учёных помогли практической деятельности работникам промышленности и сельского хозяйства.

Интересные факты и материалы приведены в книгах Олега Дмитриевича «Очерки об ученых Таджикистана», «Грани естественных наук», «Встречи с интересными людьми». Главными героями этих книг являлись крупные ученые нашей страны, такие как академики Бабаджан Гафуров, Мухаммад Асимов, Хамид Мансуров, Кирилл Станюкович, Пулат и Зафар Усмановы, Герои социалистического труда Вячеслав Красичков и Павел Овчинников и других, которые внесли огромный вклад в развитие науки не только в нашей республике, но и в мировом масштабе.

Книга «Грани естественных наук», посвященная 60-летию Академии наук республики, охватывает историю становления и развития центра науки, деятельности его президентов и научных связей академии с другими научными центрами.

В очерках и статьях автора показан кропотливый труд ученых в процессе научной работы, проведения лабораторных, селекционных работ, экспедиций. В

них даны не только портреты крупных ученых, но и отображены их душевные переживания, внутренний мир, стимулы и факторы, способствовавшие успешному выполнению сложных научных разработок. Автор во многих очерках, описывая трудности научного поиска, утверждает, что успехи в этой сфере жизни даются нелегко. Поэтому, следует отличать науку от лженауки и истинных ученых от псевдоученых. Он подчёркивает, что критерием оценки труда ученых должно быть его значение, как движущей силы развития общества.

Одной из главных особенностей публикаций Олега Дмитриевича, безусловно являются их объективность и достоверность, которые проявляются как в описании явлений и фактов, так и в их оценке.

Как участнику Великой Отечественной войны Олегу Дмитриевичу принадлежат многие статьи, очерки и книги о военных событиях. Особенно ярко и реалистично изображены в его произведениях мужество, стойкость и подвиги советских воинов во время 900-дневной блокады Ленинграда, защитником которого он был и сам. Книги Олега Дмитриевича «Под Ленинградом в дни блокады», «Война, Победа, сердце боль» написаны на основе документальных материалов и свидетельствуют о писательском мастерстве их автора. В данных книгах показаны и боевые подвиги ряда воинов-таджиков в борьбе против фашистов. Эти книги, безусловно, имеют большое значение в патриотическом воспитании молодежи.

Олег Дмитриевич известен и как поэт. Его лирические стихи выражают нежные чувства и глубокие мысли современного человека. Любовь к женщине, воспевание ее красоты являются главными темами его лирических стихотворений, которые собраны в сборнике «Ты – женщина». Многие его стихи также посвящены героическим подвигам советских воинов.

Олег Дмитриевич как ветеран войны и труда является идеалом для многих журналистов, особенно творческой молодежи. Он воспитал ряд талантливых журналистов среди них - Джанибек Акабиров – ныне народный писатель Таджикистана, главный редактор национального журнала «Садои Шарк», с которым полвека назад Соболев работал в ТаджикТА. Тесная дружба связывает Олега Дмитриевича с другим бывшим сотрудником ТаджикТА, ныне членом Союза писателей Таджикистана Абдурахмоном Расули. Двадцати молодым коллегам Олег Дмитриевич дал рекомендации для вступления в Союз журналистов Таджикистана.

Многолетний, добросовестный труд Олега Дмитриевича в культурной и общественной жизни республики и его боевые подвиги в годы Великой Отечественной войны отмечены многими правительственными наградами. В 1974 году ему было присвоено звание Заслуженного работника культуры Таджикистана. Он награжден Грамотой Верховного Совета Таджикской ССР, несколькими грамотами Союза Журналистов Таджикистана, Почётной грамотой ТАСС, Благодарственной грамотой Всесоюзного общества «Знание» и другими грамотами. За боевые подвиги в годы второй мировой войны он награжден орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями за Отвагу, за оборону Ленинграда, за освобождение Праги, за Победу над Германией.

Сегодня, несмотря на все трудности, Олег Дмитриевич постоянно интересуется научной жизнью республики и с помощью своей спутницы жизни и коллегой Валентины Филипповны Кондраковой продолжает заниматься творческой работой.